

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Набережные Челны  
«Средняя общеобразовательная школа №1»



Всегоно приказом от \_\_\_\_\_ 2023 г. № \_\_\_\_\_  
Директор МАОУ «СОШ №1»  
И.З. Сабираев

**Рабочая программа**  
**по развитию речи**  
**для подготовки будущих первокурсников к школе**  
(1 час в неделю, 27 часов в год)

## Планируемые результаты.

### Личностные результаты

- определять и высказывать под руководством учителя самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы) в предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, как поступить (при поддержке учителя);
- при поддержке учителя и окружающих давать оценку своим поступкам и поступкам других людей;
- выражать свои эмоции, соблюдая этические нормы;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать свое отношение к героям литературных произведений, их поступкам.

### Метапредметные результаты

#### Регулятивные УУД

- учиться определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться договаривать последовательность действий на занятии;
- учиться высказывать свое предложение (версию) на основе работы с материалом (иллюстрациями) учебного пособия;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими ребятами давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии и деятельности всей группы;
- учиться оценивать результаты своей работы.

#### Познавательные УУД

- учиться ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- учиться находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
- сравнивать и группировать различные объекты (предметные картинки);
- классифицировать и обобщать на основе жизненного опыта;
- учиться делать выводы в результате совместной работы с учителем.

#### Коммуникативные УУД

- называть свои фамилию, имя, домашний адрес слушать и понимать речь других;
- учиться ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной;
- уважать иную точку зрения учиться оформлять свои мысли в устной форме;
- строить понятные для партнера высказывания;
- уметь задавать вопросы, чтобы с их помощью получать необходимые сведения от партнера по деятельности;

- совместно с учителем договариваться с другими ребятами о правилах поведения и общения и учиться следовать им сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликтов интересов учиться выполнять различные роли при совместной работе.

### Предметные результаты

Название раздела	Дошкольник научится	Дошкольник получит возможность научиться
<b>Лексическая и грамматическая работа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-отчетливо произносить все звуки в словах;</li> <li>-артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция;</li> <li>-хорошая дикция способствует эффективному общению;</li> <li>-оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;</li> <li>-наблюдать за произносительными особенностями слов;</li> <li>-понимать и воспроизводить мелодику слова и интонационную окраску предложений в устной речи;</li> <li>-различать речь устную, диалогическую, монологическую;</li> <li>-понимать смысл произведений, вопросов и сообщений педагога;</li> <li>-отвечать на вопросы;</li> <li>-высказываться на предложенные темы;</li> <li>-составлять рассказы по сюжетным картинкам, предметным рисункам, иллюстрациям;</li> <li>-использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное;</li> <li>-устойчивым формулам речевого этикета—приветствию, прощанию, благодарности, просьбе;</li> <li>-соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-составлять рассказы, истории на основе увиденного, услышанного, прочитанного, о проведении различных мероприятий</li> <li>-использовать графические опоры-схемы для анализа и восстановления предложений и небольших по объему текстов;</li> <li>-проводить слогово-звуковой анализ слов с опорой на слогово-звуковые схемы</li> </ul>
<b>Развитие связанной речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-отвечать на вопросы;</li> <li>-высказываться на предложенные темы;</li> <li>-составлять рассказы по сюжетным картинкам, предметным рисункам, иллюстрациям;</li> <li>-использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное;</li> <li>-устойчивым формулам речевого этикета—приветствию, прощанию, благодарности, просьбе;</li> <li>-соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-составлять рассказы, истории на основе увиденного, услышанного, прочитанного, о проведении различных мероприятий</li> <li>-использовать графические опоры-схемы для анализа и восстановления предложений и небольших по объему текстов;</li> <li>-проводить слогово-звуковой анализ слов с опорой на слогово-звуковые схемы</li> </ul>
<b>Развитие звуковой культуры речи и фонематического слуха</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-отвечать на вопросы;</li> <li>-высказываться на предложенные темы;</li> <li>-составлять рассказы по сюжетным картинкам, предметным рисункам, иллюстрациям;</li> <li>-использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное;</li> <li>-устойчивым формулам речевого этикета—приветствию, прощанию, благодарности, просьбе;</li> <li>-соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-составлять рассказы, истории на основе увиденного, услышанного, прочитанного, о проведении различных мероприятий</li> <li>-использовать графические опоры-схемы для анализа и восстановления предложений и небольших по объему текстов;</li> <li>-проводить слогово-звуковой анализ слов с опорой на слогово-звуковые схемы</li> </ul>
<b>Обучение звуко-слоговому анализу</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-отвечать на вопросы;</li> <li>-высказываться на предложенные темы;</li> <li>-составлять рассказы по сюжетным картинкам, предметным рисункам, иллюстрациям;</li> <li>-использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное;</li> <li>-устойчивым формулам речевого этикета—приветствию, прощанию, благодарности, просьбе;</li> <li>-соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-составлять рассказы, истории на основе увиденного, услышанного, прочитанного, о проведении различных мероприятий</li> <li>-использовать графические опоры-схемы для анализа и восстановления предложений и небольших по объему текстов;</li> <li>-проводить слогово-звуковой анализ слов с опорой на слогово-звуковые схемы</li> </ul>

## Содержание учебного предмета

Название раздела	Краткое содержание	Количество часов
<b>Лексическая и грамматическая работа</b>	<p>Обогащение словарного запаса детей; употребление новых слов в собственной речи (конструирование словосочетаний и предложений). Один - много. Пословицы и поговорки. Способы произнесения звука. Смысловые оттенки слова. Звуковой анализ слов. Действия. Классификация звуков. Многозначные слова. Согласные и гласные звуки. Такие разные слова. Потешки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки. Вежливые слова. Составление слогов и слов. Средство выразительности устной речи.</p>	<b>9</b>
<b>Развитие связной речи</b>	<p>Ответы на вопросы, участие в диалоге; пересказ текста по зрительной опоре; составление рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок. Составление предложений по наблюдениям, по сюжетным картинкам. Составление предложения. Задаём друг другу вопросы. Оживление иллюстрации по произведению К.И. Чуковский «Муха – Цокотуха». Несловесные средства общения. Мимика и жесты. Игрушек театр.</p>	<b>11</b>
<b>Развитие звуковой культуры речи и фонематического слуха</b>	<p>Знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука; знакомство с классификацией звуков; определение положения звука в слове; составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений. Слова – ассоциации. Что на что похоже. Звуковой анализ состава слогов и слов.</p>	<b>3</b>
<b>Обучение звуко-слоговому анализу</b>	<p>Звуковой анализ состава слогов и слов; дифференциация понятий «звук» и «буква»; соотносение букв и звуков. Как слова помогают выразить чувства.</p>	<b>4</b>
<b>Итого</b>		<b>27</b>

### Тематическое планирование

#### Целевые приоритеты

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Название раздела	Количество часов	Контрольные/практические работы
Лексическая и грамматическая работа	9	
Развитие связной речи	11	
Развитие звуковой культуры речи и фонематического слуха	3	
Обучение звуко-слоговому анализу	4	
<b>Итого</b>	<b>27</b>	

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Раздел	Тема занятий	Кол-во часов	Дата проведения		Корректировка
				кал. срок	факт. сроки	
1	<b>Лексическая и грамматическая работа-9</b>	Один - много. Пословицы и поговорки. Способы произнесения звука.	1	07.10		
2		Смысловые оттенки слова. Дом-домище. Звуковой анализ слов.	1	14.10		
3		Действия. Едем-летим-плывем. Классификация звуков.	1	21.10		
4		Многозначные слова. Игла – пила. Согласные и гласные звуки.	1	28.10		
5		Вежливые слова. Доброе утро! Добрый вечер! Составление слогов и слов.	1	04.11		
6		Средства выразительности устной речи. Быстро – медленно.	1	11.11		
7		Средства выразительности устной речи. Громко – тихо.	1	18.11		
8		Детские потешки. Способы произнесения звука.	1	25.11		

9	Детские песенки. . Способы произнесения звука.	1	02.12		
10	Составление предложений по наблюдениям. Посмотри в окно.	1	09.12		
11	Составление предложения по сюжетным картинкам. Кто чем управляет?	1	16.12		
12	Задаём друг другу вопросы. Оживление иллюстрации по произведению К.И. Чуковскому «Муха – Цокотуха».	1	23.12		
13	Составление рассказа по серии картинок	1	13.01		
14	Беседа по картинке: Совершенствование общих речевых навыков; составление описательного рассказа.	1	20.01		
15	Несловесные средства общения. Мимика и жесты. Игра «Зоопарк».	1	27.01		
16	Работа по сюжетным картинкам. Ролевая игра по русской народной сказке «Лиса, заяц и петух».	1	03.02		
17	Играем театр. Инсценировка русской народной сказки «Колобок».	1	10.02		
<b>Развитие связной речи- 11</b>					

18		Учимся вежливости. Этикет.	1	18.02		
19		Работа по сюжетным картинкам	1	17.02		
20		Составление рассказа по серии картинок	1	02.03		
21	<b>Развитие звуковой культуры речи и фонематического слуха- 3</b>	Слова – ассоциации. Что на что похоже. Звуковой анализ состава слогов и слов.	1	16.03		
22		Слова – ассоциации. Что на что похоже. Звуковой анализ состава слогов и слов.	1	23.03		
23		Игра в слова. Что на что похоже. Звуковой анализ состава слогов и слов.	1	30.03		
24		Игра в слова. Я – словечко, ты - словечко. Соотнесение букв и звуков.	1	06.04		
25		Как слова помогают выразить чувства. Составление слогов и слов	1	13.04		
26	<b>Обучение звуко-слоговому анализу- 3</b>	Слово веселит, огорчает, утешает.	1	20.04		
27		Слово и его значение в жизни	1	27.04		